

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 135»

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
Протокол № 8
от 26.08.2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ «СОШ № 135»
Знамова Е.А.
Приказ № 243 от 31.08.2021 г.



**Рабочая программа
учебного предмета
Русский язык
(профильный уровень изучения предмета)
10 класс
на 2021/2022 учебный год**

Составлена:
Мининой О.В.,
учителем русского языка
и литературы,
первой квалификационной
категории

Барнаул, 2021 г.
Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 (ред. от 08.05.2019) «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Рабочая программа к предметной линии учебников И.В. Гусаровой Русский язык 10-11 класс: базовый и углублённый уровень/ авт. Л.В. Бугрова. - М.: Вентана -Граф, 2017;
- Основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования МАОУ «СОШ № 135»;
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения русскому языку в старшей школе.

Данная программа рассчитана на 3 часа в неделю, 105 часов в год (углублённый уровень) и ориентирована на учебник русского языка под. ред. И.В. Гусаровой¹.

Приоритетным направлением языкового образования в 10 классе на профильном уровне является углублённо-обобщающее изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном (историческом развитии языковых явлений и языковой системы в целом) аспектах.

Углублённое изучение предполагает:

более детальное ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;

введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;

¹ Русский язык и литература. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни / И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 448 с.

рассмотрение переходных и синкретичных явлений в современном состоянии языка;

расширение круга сведений лингвоведческого, этнокультуроведческого содержания;

усиление внимания к функциональному аспекту языковых явлений;

моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения учащихся, что способствует формированию самостоятельности как сложного интегрального качества личности.

Цели и задачи рабочей программы

Важнейшая цель изучения предметной области «Русский язык и литература» на завершающем этапе школьного обучения заключается в том, чтобы развивать умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений в устной и письменной форме, культуру читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательскую самостоятельность. Русский язык и литература ориентированы на разные аспекты работы с текстом: языковой/речевой и эстетический, по-разному формируют информационную компетентность; объединяет их фокусировка на текстовой деятельности, связанной с развитием способностей и умений самостоятельно создавать тексты различной природы. Этим объясняются общие подходы в формировании результатов предметной области: результаты определяются через деятельность, связанную с работой с текстом. Подобный подход к изучению родного языка, в центре внимания которого в той или иной форме находится анализ текста, позволяет комплексно решать задачи формирования общекультурных и предметных компетенций, достичь личностных, метапредметных и предметных результатов образования средствами изучаемого предмета.

Курс углублённо-обобщающего изучения русского языка в 10 классе призван решить как специальные, так и общепредметные задачи. Среди специальных задач преподавания русского языка выделю следующие:

- формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся;
- формирование культуроведческой компетенции учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Языковая компетенция предполагает знание единиц языка и правилах соединения, умение пользоваться ими в речи.

Лингвистическая компетенция предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных её понятий, а также определённые представления об учёных-лингвистах, прежде всего об отечественных русистах.

Культуроведческая компетенция предполагает, в первую очередь, осознание языка как формы выражения национальной культуры.

Коммуникативная компетенция предусматривает:
наличие определённых теоретических сведений о языке;
наличие определённых умений и навыков (орфоэпических, лексических, грамматических и др.);
наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;
наличие знаний и умений организовать речевое общение с учётом социальных норм поведения.

При обучении русскому языку как средству общения в 10 классе используется коммуниктивно-деятельностный подход, который предполагает:

обучение средствам языка;
обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным);
обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме);
обучение умениям и навыкам общения на языке.

Курс «Русский язык» на базовом уровне ориентирован на достижение следующих целей:

- формировать представление о языке как духовной сокровищнице народа, его нравственной, культурной ценности, воспитывать гражданина и патриота, овладевать культурой межнационального общения;
- осознавать роль языка как средства личностного становления и развития, приобщения к культурным ценностям, осознавать эстетическую ценность слова, развивать эстетический вкус, умение проникать в смысловое поле слова и текста в целом, совершенствовать на этой основе искусство понимания текста;
- развивать читательскую культуру, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; совершенствовать информационные умения и навыки;
- развивать умение создавать тексты, устные и письменные, различных типов и жанров, с заданной функционально-стилевой установкой, с учётом речевой ситуации;
- овладевать опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях, ситуациях межкультурного общения; коммуникативно целесообразно использовать язык в разных сферах и средах общения, развивать способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации, навыки самоорганизации и саморазвития;
- углублять знания о языке как многофункциональной развивающейся системе, о норме, её функциях, функционально-стилистической системе русского языка, оценивать явления и факты речевой культуры с точки зрения норм литературного языка, формировать функциональную грамотность как основу взаимодействия в социуме;

- воспитывать потребность постоянно совершенствовать свою речевую культуру, обогащать свой язык.

Обоснованность выбора программы

В данной программе предусмотрена вариативная модель достижения результатов (личностных; метапредметных; предметных) - на базовом и углублённом уровнях. Согласно Федеральному государственному стандарту предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки, на углублённом уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, на развитие индивидуальных способностей обучающихся путём более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету. Программа позволяет учителю спланировать работу в классах с разным уровнем подготовки.

По сравнению с линейным принципом блочно-модульное построение курса имеет преимущества. Блочно-модульный принцип позволяет:

- во-первых, формировать различные типы компетенции на материале одного блока модулей;
- во-вторых, наращивать компетенции за счёт «спирального» принципа изучения языка и обучения речи, что имеет свои преимущества по сравнению с линейным принципом;
- в-третьих, осуществить переход к индивидуально ориентированной организации учебного процесса.

Курс русского языка представлен 16 содержательно-структурными блоками модулей. Все 16 модулей имеют одинаковую композиционную структуру.

Первый раздел каждого блока включает теоретические сведения, изучение которых поможет учащимся систематизировать и расширить знания о русском языке как сложной знаковой системе с разными функциями.

Второй (в учебнике 10 класса; третий - в учебнике 11 класса) раздел ориентирован на овладение всеми видами речевой деятельности, формирование культуры устной и письменной речи, развитие умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Третий (в учебнике 10 класса; второй - в учебнике 11 класса) раздел предусматривает системное повторение наиболее сложных вопросов русской орфографии.

Четвёртый раздел нацеливает на углублённо-обобщающее повторение синтаксиса русского языка и наиболее сложных вопросов пунктуации.

Структурно-содержательные блоки модулей позволяют установить взаимосвязь между подачей теоретического материала, отработкой на его

основе навыков грамотного письма, норм литературного языка, различными аспектами анализа текста, разнообразными формами организации речевой деятельности.

Теоретический материал излагается в учебнике в виде компактных лекций, схем или таблиц (моделей). Предложенный для изучения материал даёт возможность учителю организовать работу по информационной переработке текстов, обучить школьника работе с таблицами, схемами, научить создавать свои знаково-символические схемы на базе предложенных текстов. Анализ языкового материала, иллюстрирование теоретических положений самостоятельно подобранными примерами, расширение сферы речевого употребления за счёт использования изучаемого явления в тексте, создание текстов разной жанровой и функционально-стилистической направленности, совершенствование орфографических, пунктуационных навыков на основе текста, обучение разным аспектам работы с текстом - всё это создаёт базу для развития лингвистических и речевых умений.

В процессе переработки учебников большое внимание было уделено организации работы с текстами, задачам поэтапной подготовки к сочинению. В связи с этим в учебник были введены учебно-научные и литературные тексты и предложена система работы по обучению сочинению. Художественные, публицистические, учебно-научные тексты, памятки, система заданий к ним позволяют учителю целенаправленно сформировать навыки создания текста заданного формата, навыки самоанализа при работе над сочинением. Система учебных заданий по работе с текстом позволяет развивать читательскую компетенцию, проникать в смысловое поле произведения, создавать тексты, вторичные и собственные, с учётом речевой установки, коммуникативно целесообразно использовать язык в разных речевых ситуациях. Учебник содержит расширенную понятийную базу обучению связной речи. К примеру, понятия внешней и внутренней речи позволяют углубиться в смысловое поле текста, работать с внетекстовой информацией, совершенствовать умение понимать собеседника, вести диалог сообразно коммуникативной установке. Задания учебника ориентированы на целенаправленное развитие всех видов речевой деятельности в их взаимосвязи.

Система учебных упражнений позволяет сформировать навыки использования языка в разных ситуациях общения, создавать тексты, письменные и устные, разных типов и видов, с учётом речевой ситуации.

Учебник содержит богатый материал для формирования навыков нормативного употребления языковых единиц разных уровней языковой системы. В каждом блоке предусмотрены разделы, предлагающие систему работы по формированию правильной речи; система заданий направлена на развитие умений осуществлять нормативный выбор лексических, морфологических, синтаксических, фонетических единиц. Для углублённого уровня изучения языка даны теоретический материал и упражнения, направленные на совершенствование качеств хорошей речи, приобретение

навыков самоконтроля и самокоррекции в речевом употреблении. Таким образом, задания учебника направлены на выработку умения пользоваться литературным языком для выражения своих мыслей.

Материал учебника позволяет использовать современные модели организации учебного процесса. Теоретический материал часто представлен в нетекстовом формате, сгруппирован в виде таблиц, схем, тезисов, что позволяет учителю организовать групповую работу, использовать модели смешанного обучения. Проблемные вопросы, темы для группового обсуждения, рефератов, проектов, дискуссий способствуют использованию диалогических методов при построении урока, позволяют динамично построить учебный процесс. Наличие электронного учебника, электронных тренажёров, аудиодиктантов даёт возможность школьнику самостоятельно контролировать учебные достижения, скорректировать свои ошибки. В целом работа с учебником способствует самостоятельности мышления, развитию навыков самоорганизации. Возможность индивидуализации обучения заложена в самой структуре учебника: модульное построение курса позволяет в индивидуальном порядке выбрать модуль, который позволит отработать необходимые навыки и таким образом выстроить индивидуальную образовательную траекторию.

Такой подход к обучению, смоделированный через проблематизацию учебной деятельности, через организацию различных видов текстовой деятельности, активной речевой деятельности, а также через выстраивание индивидуально ориентированной траектории развития учащегося, будет стимулировать процесс самообразования учащихся, создавать условия для успешного развития ученика, достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу - создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам;
- сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;

- сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру;
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии;
- сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову;
- сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей;
- способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

• **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении;
- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и

готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры;

- овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

- сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

- сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- владение различными приёмами редактирования текстов;

- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;

- понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
- умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Способы и формы оценивания образовательных результатов обучающихся:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- проверка знаний при помощи тестов;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- контрольное списывание;
- зрительные диктанты

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество во часов	Количество контрольных работ	Количество сочинений
1	Введение	1		
2	Содержательный учебный блок I	20 часов	1	1

3	Содержательный учебный блок II	12 часов	1	1
4	Содержательный учебный блок III.	13 часов	1	2
5	Содержательный учебный блок IV.	24 часа	1	1
6	Содержательный учебный блок V.	16 часов	1	1
7	Содержательный учебный блок VI.	19 часов	1	1
Итого:		105 часов	6 часов	7 часов

Содержание учебного предмета

Язык. Общие сведения о языке.

Основные разделы науки о языке.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных

текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Календарно-тематическое планирование

Учебная неделя	№ уро ка	Тема урока	К-во часов	Контрольн ые, самостояте льные, лаборатор ный, практичес кие работы	Примеча ние (коррект ировка тем уроков, количес тво контрол ьных, самосто ятельны х, лаборат орных, практич еских работ, методов приемов)
1 неделя	Введение		1 час		
	1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках	1		
	Содержательный учебный блок I		20 часов		
	Модуль 1. Общие сведения о языке		4 часа		
	2	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.	1		
	3	Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая	1		

		система.			
2 неделя	4	Естественные и искусственные языка. Разновидности искусственных языков. Единицы и уровни языковой системы. Разница между языком и речью	1		
	5	Обучение написанию сочинения. Структурно- содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1		
	Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности.		7 часов		
	6	Речь. Формы речи.	1		
3 неделя	7	Монологическая и диалогическая речь.	1		
	8	Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь.	1		
	9	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	1		
4 неделя	10	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения.	1		
	11	Организация групповой дискуссии на актуальную тему.	1		
	12	Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы	1	РР. Сочинение	

		формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках			
5 неделя	Модуль 3. Орфография.		2 часа		
	13	Правописание сложных слов	1		
	14	Правописание сложных слов	1		
	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация.		7 часов		
	15	Словосочетание как синтаксическая единица. Синтаксический анализ словосочетания: строение типы, виды грамматической связи.	1		
6 неделя	16	Особенности управления некоторых грамматических форм.	1		
	17	Общая характеристика типов предложения. Порядок слов в предложении.	1		
	18	Основы русской пунктуации.	1		
7 неделя	19	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании.	1		
	20	Итоговый контроль по блоку I.	1	Контрольн ая работа №1	
	21	Анализ результатов итогового контроля и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	1		
8 неделя	Содержательный учебный блок II		12 часов		
	Модуль 5. Становление и развитие русского языка.		3 часа		
	22	Происхождение русского языка.	1		
	23	Этапы развития русского литературного языка	1		

	24	Обучение написанию сочинения. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	РР. Сочинение	
9 неделя	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности.		2 часа		
	25	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	1		
	26	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста.	1		
	Модуль 7. Орфография.		2 часа		
	27	Употребление прописных и строчных букв.	1		
10 неделя	28	Употребление прописных и строчных букв.	1		
	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация.		5 часов		
	29	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.	1		
	30	Согласование подлежащего и сказуемого	1		
11 неделя	31	Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения. Разновидности именных предложений.	1		
	32	Итоговый контроль по блоку II.	1	Контрольн ая работа №2	
	33	Анализ результатов итогового контроля по блоку II и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1		

12 неделя	Содержательный учебный блок III.		13 часов		
	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма.		2 часа		
	34	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики.	1		
	35	Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.	1		
	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста.		3 часа		
	36	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.	1		
13 неделя	37	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование.	1		
	38	Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	РР. Сочинение	
	Модуль 11. Орфография.		2 часа		
	39	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах слов разных частей речи.	1		
	40	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах слов разных частей речи.	1		
14 неделя	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация.		6 часов		
	41	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство.	1		

	42	Дефис при одиночном приложении.	1		
15 неделя	43	Неполные предложения. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.	1		
	44	Итоговый контроль по блоку III.	1	Контрольн ая работа №3	
	45	Анализ результатов итогового контроля по блоку III и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1		
16 неделя	46	Обучение написанию сочинения. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	РР. Сочинение	
	Содержательный учебный блок IV.		24 часа		
	Модуль 13. Лексика и фразеология.		13 часов		
	47	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха. Типы лексических значений слова.	1		
	48	Омонимы и паронимы.	1		
17 неделя	49	Лексические омонимы и смежные с ними явления: омофоны, омоформы, омографы.	1		
	50	Синонимия. Антонимия.	1		
	51	Эмоционально-экспрессивная лексика.	1		
18 неделя	52	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы	1		

		употребления.			
	53	Диалекты как часть общенародного языка.	1		
	54	Формирование и развитие русской лексики: исконно русская; заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков.	1		
19 неделя	55	Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы.	1		
	56	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова – историзмы и архаизмы; неологизмы.	1		
	57	Фразеология; отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов.	1		
20 неделя	58	Типы фразеологизмов по степени слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической окрашенности.	1		
	59	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1	РР. Сочинение	
	Модуль 14. Функциональные стили речи.		5 часов		

	60	Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля.	1		
21 неделя	61	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности.	1		
	62	Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля.	1		
	63	Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения.	1		
22 неделя	64	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности.	1		
	Модуль 15. Орфография.		1 час		
	65	Правописание приставок при-/пре-.	1		
	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация.		5 часов		
	66	Общая характеристика сложных предложений.	1		
23 неделя	67	Сложносочиненные предложения.	1		
	68	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1		
	69	Итоговый контроль по блоку IV.	1	Контрольн ая работа №4	
24 неделя	70	Анализ результатов итогового контроля по блоку IV и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1		
	Содержательный учебный блок V		16 часов		
	Модуль 17. Фонетика.		5 часов		
	71	Фонетика. Единицы фонетики. Понятие фонемы. Устройство	1		

		речевого аппарата; гласные и согласные.			
	72	Артикуляционная классификация согласных звуков.	1		
25 неделя	73	Артикуляционная классификация гласных звуков.	1		
	74	Законы русского слога деления и правила переноса.	1		
	75	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	1	РР. Сочинение	
26 неделя	Модуль 18. Нормы русского литературного языка.		3 часа		
	76	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы.	1		
	77	Формирование орфоэпических норм.	1		
	78	Комплексный анализ текста.	1		
27 неделя	Модуль. 19. Орфография.		3 часа		
	79	Употребление <i>ь</i> после шипящих согласных. Правописание разделительных <i>ь</i> и <i>ы</i> знаков	1		
	80	Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> ; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв <i>и</i> и <i>ы</i> в корне слова после приставок на согласную.	1		
	81	Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением. Правописание в конных согласных, находящихся в слабой позиции по признаку глухости-звонкости	1		
28 неделя	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация.		5 часов		

	82	Общая характеристика сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений.	1		
	83	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1		
	84	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными частями.	1		
29 неделя	85	Итоговый контроль по блоку V.	1	Контрольн ая работа №5.	
	86	Анализ результатов итогового контроля по блоку V и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1		
	Содержательный учебный блок VI		19 часов		
	Модуль 21. Морфемика и словообразование.		5 часов		
	87	Основные виды морфем. Словообразовательные и формообразующие морфемы. Нулевые морфемы.	1		
30 неделя	88	Основа слова. Изменения в морфемном составе слова.	1		
	89	Способы словообразования.	1		
	90	Процессы, сопровождающие словообразование.	1		
31 неделя	91	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1	РР. Сочинение	
	Модуль 22. Русский речевой этикет.		2 часа		
	92	Национальная специфика этикета.	1		
	93	Правила и нормы речевого	1		

		этикета.			
32 неделя	Модуль 23. Орфография.		3 часа		
	94	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1		
	95	Правописание <i>о/ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах.	1		
	96	Правописание <i>и/ы</i> после <i>ц</i> в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова.	1		
33 неделя	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация.		9 часов		
	97	Бессоюзные сложные предложения.	1		
	98	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1		
	99	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	1		
34 неделя	100	Итоговый контроль по блокам I-VI.	1	Контрольн ая работа №6.	
	101	Анализ результатов итогового контроля по блокам I-VI и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1		
	102	Резервный час	1		
35 неделя	103	Резервный час	1		
	104	Резервный час	1		
	105	Резервный час	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. И.В. Гусарова. Русский язык. 10- класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразоват. учреждений / И.В.Гусарова. - М.: Вентана-Граф,2013.
2. Бугрова Л.В. Русский язык и литература: Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни: методическое пособие к УМК И.В. Гусаровой / Л.В. Бугрова. – М.: Вентата-Граф, 2019. – 170 с. – (Российский учебник).

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Примерные материалы составлены на основе пособий:

Бугрова Л.В. Русский язык и литература: Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни: методическое пособие к УМК И.В. Гусаровой / Л.В. Бугрова. – М.: Вентата-Граф, 2019. – 170 с. – (Российский учебник).

Итоговый контроль по блоку 1

Цель 1 провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Контрольный диктант

Северо-Восточная Сибирь расположена на крайнем северо-востоке Евразии, что определило исключительно сложный рельеф территории. К тому же в течение длительной геологической истории здесь неоднократно происходили кардинальные перестройки текто- и морфогенеза.

Северными и южными границами территории служат моря Ледовитого и Тихого океанов. Некоторые географы не включают в состав Северо-Восточной Сибири тихоокеанское побережье, проводя границу по водоразделу рек бассейнов Северного Ледовитого и Тихого океанов.

Когда-то здесь был ровный тёплый климат с хвойно-широколиственными лесами, а по суше на месте Берингова пролива сюда проникала североамериканская флора. Во время альпийской складчатости рельеф Северо-Восточной Сибири приобрел облик амфитеатра.

На территории Северо-Восточной Сибири действует резко континентальный климат. Практически вся эта территория находится в пределах арктического и субарктического климатических поясов.

Северо-Восточная Сибирь расчленена сетью многих рек, стекающих к морям Лаптевых и Восточно-Сибирскому. Прорезая горные хребты в узких глубоких долинах и принимая здесь многочисленные притоки, эти реки выходят на северные низменности, где и приобретают характер равнинных рек.

Большинство озер Северо-Восточной Сибири расположено на северных равнинах. Все озера отличаются небольшими размерами, плоскими берегами, небольшой глубиной. В течение семи-восьми месяцев озера скованы мощным ледяным покровом, очень многие из них в середине зимы промерзают до дна. (187 слов)

Грамматические задания

Вариант 1

1) Синтаксический разбор предложения.

Прорезая горные хребты в узких глубоких долинах и принимая здесь многочисленные притоки, эти реки выходят на северные низменности, где и приобретают характер равнинных рек.

2) Синтаксический анализ словосочетания, *определение типов смысловых отношений между компонентами словосочетания определило рельеф (из первого предложения).

Вариант 2

1) Синтаксический разбор предложения.

В течение семи-восьми месяцев озера скованы мощным ледяным покровом, очень многие из них в середине зимы промерзают до дна.

2) Синтаксический анализ словосочетания, *определение типов смысловых отношений между компонентами словосочетания облик амфитеатра (из последнего предложения третьего абзаца).

Итоговый контроль по блоку 2

Цель - провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Итоговый тест по блоку 2

Вариант 1

1) Укажите вариант ответа с выбором прописной буквы.

- a) (Щ,щ)епкинское училище
- b) (А,а)вгиевы конюшни
- c) (Щ,щ)едринская сатира
- d) по-(П,п)ушкински

2) Укажите вариант ответа с выбором строчной буквы.

- a) (Р,р)еформация
- b) (С,с)етина подруга
- c) (А,а)нтичный мир
- d) (Н,н)овгородская (Р,р)усь

3) Укажите вариант ответа с выбором прописной буквы.

- a) 8 (М,м)арта
 - b) (Н,н)абоковская проза
 - c) порода (С,с)енбернар
 - d) (Н,н)еделя славянской письменности и культуры
- 4) Укажите вариант ответа с выбором строчной буквы.
- a) (С,с)овет (Б,б)езопасности
 - b) (П,п)алата лордов
 - c) (П,п)ервый московский часовой завод
 - d) орден (Б,б)оевого (К,к)расного (З,з)намени
- 5) Укажите вариант ответа с выбором строчной буквы.
- a) (Г,г)осударственный гимн
 - b) (С,с)едьмая симфония Шостаковича
 - c) (Р,р)едакционно-издательский отдел
 - d) (Е,е)вропейский материк
- 6) В каком случае сказуемое при подлежащем стоит в форме множественного числа?
- a) Три девицы под окном прял(о,и) поздно вечером.
 - b) Только два кресла остал(о,и)сь около стены.
 - c) Мать с маленьким ребенком на руках вышл(а,и) на крыльцо.
 - d) Прошл(о,и) двенадцать часов.
- 7) В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым?
- a) Сердце не камень.
 - b) Я ваш старинный сват и кум.
 - c) Но, может быть, поэзия сама
Одна великолепная цитата.
 - d) Мой брат тоже студент.
- 8) Укажите определённо-личное предложение.
- a) Готовь сани летом, а телегу – зимой.
 - b) Люблю бродить травой некошенной,
Лугом у красавицы Десны.
 - c) Подымались, как к обедне ранней,
По столице одичалой шли.
- 9) Укажите неопределённо-личное предложение.
- a) Земной отрадой сердце не томи.
 - b) Земная слава как дым.
 - c) Уводили тебя на рассвете...
 - d) Хотелось бы всех поименно назвать...
- 10) Укажите безличное предложение.
- a) Луна почти на четверть скрыта колокольной.
 - b) Было пусто, тихо в доме.
 - c) Тиха украинская ночь!
 - d) Разбуди меня завтра рано.

11) Укажите назывное предложение.

- a) Рано, пташечка, запела.
- b) В горнице моей светло.
- c) Прощай, письмо любви!
- d) Зима! (Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь).

12) Укажите номер предложения с составным глагольным сказуемым.

- a) Все делается светлее, веселее от летнего солнца.
- b) На темном небе начали мигать звезды.
- c) Ребята вернулись отдохнувшими.
- d) Лодка идет тихо.

13) Среди предложений найдите сложное(ые), в состав которого(ых) входит односоставное определенно-личное предложение. Напишите номер этого(их) сложного(ых) предложения(ий).

(1)Лежать на траве. (2)Опуститься, опрокинуться навзничь, раскинуть руки. (3)Нет другого способа так же плотно утонуть и раствориться в синем небе, чем лежать на траве. (4)Улетаешь и тонешь сразу, в тот самый миг, как только опрокинешься и откроешь глаза. (5)Так тонет свинцовая гирилка, если ее положить на поверхность моря. (6)Так тонет напряженный воздушный шарик (ну, скажем, метеорологический зонд), когда его выпустишь из рук. (7)Но разве есть у них та же стремительность, та же легкость, та же скорость, что у человеческого взгляда, когда он тонет в беспредельной синеве летнего неба. (8)Для этого надо лечь на траву и открыть глаза. (По В.Солоухину)

14) Укажите функционально-смысловой тип данного текста, способы и средства связи предложений в тексте.

Ответ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
a	c	a	b	c	a	c	b	c	b	d	b	4, 6

Вариант 2

1) Укажите вариант ответа с выбором прописной буквы.

- a) (Ч,ч)еховский юмор
- b) (В,В)ахтановский театр
- c) (Е,е)сенинская поэзия
- d) (П,п)рометеев огонь

2) Укажите вариант ответа с выбором строчной буквы.

- a) (Б,б)ронзовый век
- b) (Р,р)имская империя
- c) (Г,г)ражданская война 1918—1920 гг.
- d) (Д,д)алев словарь

3) Укажите вариант ответа с выбором прописной буквы.

- a) (С,с)еверный холод
- b) комета (Г,г)аллея

- с) первое (М,м)ая
- д) (Р,р)абовладельческий строй
- 4) Укажите вариант ответа с выбором прописной буквы.
 - а) (П,п)атентное бюро
 - б) (К,к)афедра русского языка
 - с) (М,м)инистерство образования и науки
 - д) (Д,д)октор философских наук
- 5) Укажите вариант ответа с выбором строчной буквы.
 - а) (К,к)онституция (Р,р)оссийской (Ф,ф)едерации
 - б) (Г,г)енерал (В,в)ойск (С,с)вязи
 - с) (К,к)абинет министров
 - д) (Г,г)ерой (Р,р)оссийской (Ф,ф)едерации
- 6) В каком случае сказуемое при подлежащем стоит в форме множественного числа?
 - а) Большинство зрителей, пришедших на концерт, был(о,и) поражен(о,ы) увиденным.
 - б) Сколько солдат не вернул(о,и)сь с поля боя!
 - с) Кто-нибудь из присутствующих знал(и) об этом?
 - д) Полчаса прошл(о,и) очень быстро.
- 7) В каком предложении не ставится тире между подлежащим и сказуемым?
 - а) Болгария страна роз.
 - б) Я не волшебник, я только учусь.
- с) Мцыри герой поэмы Лермонтова.
 - д) Хорошо учиться наша задача.
- 8) Укажите определённо-личное предложение.
 - а) Решетом воды не наносишь.
 - б) Семнадцать месяцев кричу
И жду тебя домой...
 - с) Куда идти и с кем торжествовать?
 - д) Облетают последние маки.
- 9) Укажите неопределённо-личное предложение.
 - а) Не стреляйте в белых лебедей!
 - б) Чем отплачу за царственный подарок?
 - с) Снявши голову, по волосам не плачут.
 - д) Дом был проклят.
- 10) Укажите безличное предложение.
 - а) Быть грозе великой!
 - б) Наш век на земле быстротечен.
 - с) Соловья баснями не кормят.
 - д) Не шуми ты, рожь, спелым колосом!
- 11) Укажите назывное предложение.
 - а) Будет надо мной шуметь
Ивы кружевная тень.

- b) Вот и дом мой!
- c) Любо, братцы, любо,
Любо, братцы, жить!
- d) Не бывать тебе в живых!

12) Укажите номер предложения с составным именным сказуемым.

a) Крупные цветы плавно срывались с блестящих ветвей и, как летучие чаши, до краев налитые солнцем, скользили по воздуху, раздувая прозрачные, выпуклые лепестки.

- b) Вечер осенний был душен и ал.
- c) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- d) Я был бы рад поступить в институт.

13) Среди предложений найдите сложное, в состав которого входит односоставное определенно-личное предложение.

Напишите номер этого сложного предложения.

(1)Еще минуту тому назад я шел по кособоку и был причастен разным земным предметам. (2)Я, конечно, в том числе видел и небо, как можно видеть его из домашнего окна, из окна электрички, сквозь ветровое стекло автомобиля, над крышами московских домов, в лесу, в просветах между деревьями и когда просто идешь по луговой тропе, по краю оврага, по кособоку. (3)Но это еще не значит — видеть небо. (4)Тут вместе с небом видишь и еще что-нибудь земное, ближайшее, какую-нибудь подробность. (5)Каждая земная подробность оставляет на себе частицу твоего внимания, твоего сознания, твоей души. (6)Вон тропа огибает большой валун. (7)Вот птица вспорхнула из можжевельникового куста. (8)Вон цветок сгибается под тяжестью труженика-шмеля. (9)«Вот мельница! (10)Она уж развалилась».

(По В. Солоухину)

14) Укажите функционально-смысловой тип данного текста, способы и средства связи предложений в тексте.

Ответ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	b	a	b	c	b	a	b	b	c	a	b	b	2, 4

Итоговый контроль по блоку 3

Цель - провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Вариант 1

1) В каком слове пишется одна н?

- a) закопчен...ые стены
- b) свежзаморожен...ые овощи
- c) нехожен...ые тропы
- d) слышан...ая мною история

2) В каком слове пишутся две н?

- a) езжен...ая дорога
- b) плавлен...ый сыр
- c) иллюстрирован...ый журнал
- d) кован...ый сундук

3) В каком слове пишется одна н?

- a) морожен..ая рыба
- b) печен...ый в духовке
- c) неждан..ый гость
- d) венчан...ый брак

4) В каком ряду все слова пишутся с одной н?

- a) общепризнан...ое мнение, сушен...ые в печи грибы, овчин...ый

тулуп

- b) стилизован...ый интерьер, кован...ый сундук, желан..ый гость

- c) доверен...ное лицо, истощен...ая почва, стиран...ое белье

- d) крашен...ые волосы, почти неношен..ое пальто, златоткан...ый узор

5) В каком предложении содержится слово с двумя н?

- a) Для расследования произошедшего создана комиссия.

- b) Все участки застроен...ы.

- c) Девушка умна и образован...а.

- d) Все выводы обоснован...ы.

6) Укажите слово с буквой е в суффиксе.

- a) масл...ные краски

- b) масл...ный насос

- c) масл...ный блин

- d) масл...ное пятно

7) Укажите слово с буквой а в суффиксе.

- a) замеш...нное тесто

- b) выкач...нный велосипед

- c) развеш...нное белье

- d) размеш...нная глина

8) Укажите, на месте какой цифры пишется две н.

Унесе(1)ый из дольней ночи вдохнове(2)ым ветром сновиденья, я стоял на краю дороги, под чистым небом, сплошь золотым, в необычайной горной стране. Я чувствовал, не глядя, глянец, углы и грани громадных мозаичных скал, и ослепительные пропасти, и зеркальное сверканье многих

озер, лежащих где-то внизу, за мною. Душа была охваче(3)а ощущением божестве(4)ой разноцветности, воли и вышины: я знал, что я в раю. ...И вдали золотой просвет между сочно и четко расцвече(5)ых скал заполнялся их плещущей бурей; уходили они, уходили, замирал высокий взволнова(6)ый смех райских птиц, перестали слетать цветы с деревьев: я ослабел, затих...

(По В. Набокову)

- a) 1, 2, 5, 6
- b) 3, 4
- c) 1, 6
- d) 1, 2, 4, 5, 6

9) Укажите номер предложени(й,я) с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены).

(1) Я снял комнату на окраине на верху старого дома. (2) Хозяин мой доктор был вечно занятый молчаливый человек. /.../ (3) Внизу у него были три комнаты но он редко заходил туда обедал и спал на террасе а в комнатах было сумрачно пахло пылью аптекой и старыми обоями. (4)Окно моей комнаты выходило в одичавший сад заросший смородиной малиной лопухом и крапивой вдоль забора. (5) По утрам за окном возились взъерошенные воробьи тучами налетали дрозды клевать смородину доктор не гонял их и ягоду не собирал. (6) Еще в сад забредали коты и затаясь возле лопухов следили за воробьями.

(По Ю. Казакову)

- a) 1
- b) 4, 5
- c) 6
- d) 2

10) Произведите синтаксический разбор предложения. Попадались и речки с обрытыми берегами, и крошечные пруды с худыми плотинами, и деревеньки с низкими избенками под темными, часто до половины разметанными крышами, и покривившиеся молотильные сарайчики с плетеными из хвороста стенами и зевающими воротницами возле опустелых гумен, и церкви, то кирпичные с отвалившеюся кое-где штукатуркой, то деревянные с наклонившимися крестами и разоренными кладбищами.

(По И. Тургеневу)

Ответ

1	2	3	4	5	6	7	8	9
c	c	a	d	c	c	c	d	d

Вариант 2

1) В каком слове пишется одна н?

- a) гладковыкрашен...ый
 - b) неезжен...ый
 - c) свежеморожен...ый
 - d) засеян...ое поле
- 2) В каком слове пишутся две н?
- a) слоен...ый пирог
 - b) изранен...ый боец
 - c) печен...ый хлеб
 - d) посажен...ый отец
- 3) В каком слове пишется одна н?
- a) заморожен...ое мясо
 - b) медлен...ый танец
 - c) придан...ое к свадьбе
 - d) безветрен...ый день
- 4) В каком ряду все слова пишутся с двумя н?
- a) чищен...ая морская рыба, проштампован...ое письмо, признан...ый учен...ый
 - b) совсем некошен...ый луг, подстрижен...ые деревья, выкорчеван...ый пенёк
 - c) брошен...ое слово, сдержан...ое приветствие, вызван...ые спасатели
 - d) провялен...ая рыба, выглажен...ое бельё, домоткан...ая скатерть
- 5) В каком предложении содержится слово с двумя н?
- a) Работа выполнен...а безупречно.
 - b) Задача решен...а правильно.
 - c) Девушка хорошо воспитан...а родителями.
 - d) Учительница строга и сдержан...а.
- 6) Укажите слово с буквой е в суффиксе.
- a) ветр...ной двигатель
 - b) ветр...ная мельница
 - c) ветр...ная оспа
 - d) ветр...ный день
- 7) Укажите слово с буквой а в суффиксе.
- a) замеш...нные в преступлении
 - b) пристрел...нная куропатка
 - c) взвеш...нное решение
 - d) замеш...нное тесто
- 8) Укажите, на месте какой цифры пишется две н.

И тогда, склонив голову, прижав обожжё(1)ые, яркой глиной испачка(2)ые ладони к ослепле(3)ым глазам, я стал рассказывать свою скорбь. Хотелось мне объяснить, как прекрас(4)а моя страна и как страшен ее черный обморок, но нужных слов я не находил.

Торопясь и повторяясь, я лепетал все о каких-то мелочах, о каком-то сгоревшем доме, где некогда солнечный лоск половиц отражался в наклонном(5) зеркале, о старых книгах и старых липах лепетал я... И на мгновение обняв плечи мои голуби(6)ыми своими крылами, ангел молвил единственное(7)ое слово, и в голосе его я узнал все любимые, все смолкнувшие голоса.

(По В. Набокову)

- a) 1, 2, 3, 7
- b) 1, 3, 5, 6
- c) 1, 2, 3, 4, 5, 7
- d) 1, 2, 3, 5, 7

9) Укажите номер предложени(й,я) с обособленным обстоятельством (знаки препинания не расставлены).

(1)В то лето я жил в маленьком северном городе. (2)Город стоял на берегу реки. (3)По реке плыли белые пароходы грязно-бурые баржи длинные плоты широкоскулые карбасы с запачканными черной смолой бортами. (4)У берега стояла пристань пахнувшая рогожей, канатом сырой гнилью и воблой. (5)

На пристани этой редко кто сходил разве только пригородные колхозники в базарный день да унылые командировочные в серых плащах приезжавшие из области на лесозавод. (6)Вокруг города по низким пологим холмам раскинулись леса могучие нетронутые: лес для сплава рубили в верховьях реки. (7)В лесах попадались большие луговины и глухие озера с огромными старыми соснами по берегам. (8) Когда же с Ледовитого океана задувал прохладный влажный ветер нагоняя тучи сосны грозно гудели и роняли шишки которые стучались о землю.

(По Ю. Казакову)

- a) 4, 5
- b) 8
- c) 3
- d) 3, 4, 5

10) Произведите синтаксический разбор предложения. А Павел Петрович вернулся в свой изящный кабинет, оклеенный по стенам красивыми обоями дикого цвета, с развешанным оружием на пестром персидском ковре, с ореховой мебелью, обитой темно-зеленым трипом, с библиотекой renaissance из старого черного дуба, с бронзовыми статуэтками на великолепном письменном столе, с камином...

(И. Тургенев)

Ответ

1	2	3	4	5	6	7	8	9
b	b	c	c	d	d	a	d	b

Итоговый контроль по блоку 4

Цель - провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Контрольный диктант

Мы сидели в тени, но и в тени было душно. Тяжелый, знойный воздух словно замер; горячее лицо с тоской искало ветра, да ветра-то не было. Солнце так и било с синего, потемневшего неба; прямо перед нами, на другом берегу, желтело овсяное поле, кое-где проросшее полынью, и хоть бы один колос пошевелинулся. Немного пониже крестьянская лошадь стояла в реке по колени и лениво обмахивалась мокрым хвостом; изредка под нависшим кустом всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою легкую зыбь. Кузнечики трещали в порыжелой траве; перепела кричали как бы нехотя; ястреба плавно носились над полями и часто останавливались на месте, быстро махая крылами и распутив хвост веером. Мы сидели неподвижно, подавленные жаром. Вдруг позади нас, в овраге, раздался шум: кто-то спускался к источнику.

Я оглянулся и увидел мужика лет пятидесяти, запыленного, в рубашке, в лаптях, с плетеной котомкой и армяком за плечами. Он подошел к ключу, с жадностью напился и приподнялся².

(154 слова)

(И. Тургенев)

Грамматическое задание

Вариант 1

1) Сделать синтаксический разбор второго предложения, составить его схему.

2) Морфологический разбор слова (с) потемневшего.

Вариант 2

1) Сделать синтаксический разбор третьего предложения, составить его схему.

2) Морфологический разбор слова запыленного

Итоговый контроль по блоку 5

Цель - провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Контрольный диктант

(1) Есть предположение, подтверждаемое практикой, что побеги хмеля ползут по земле предпочтительнее в сторону близко расположенных опор.

(2) Во всяком случае, когда мы натянули на наш дом параллельными струнами шпагат и когда хмель, немедленно воспользовавшись нашей помощью, полез по нему с проворностью матросов, карабкающихся по вантам, все же некоторые побеги, успевшие отклониться от стены, мне пришлось пригибать к шпагату и как бы показывать этот шпагат побегам, подобно тому, как слепых котят тыкают мордочками в молоко.

(3) Дорастая до крыши, ветви хмеля начали шарить вокруг, но натыкались лишь друг на дружку. (4) Они сплетались, перепутывались, свисали беспорядочными кудрями. (5) Силы еще были, а высоты больше не было. (6) Хмель залезал во все щели, в неплотно прикрывающиеся окна.

(7) Один побег я с самого начала не захлестнул на шпагат, и можно было наблюдать, как он, бедняга, ковыляет, ползет по земле, обремененный собственной тяжестью, как он вынужден переползать и тропинку, и лужайку; и пора бы уж изнемочь и отказаться от цели, но самая нежная, самая чувствительная часть зеленой шершавой змеи все время продолжала быть на-чеку, все смотрела вверх, в синее теплое небо, в высоту, по которой так тосковало все растение в целом.

(8) Этот хмель напоминал человека, переползающего гиблую трясину и почти уж засосанного ею. (9) Тело его увязает в воде и грязи, но голову он из последних сил старается держать над водой. (10) И взгляд его, полный тоски, устремлен вверх¹.

(По В. Солоухину)

Дополнительное задание

Вариант 1.

Построить вертикальную схему предложения 2.

Вариант 2.

Построить вертикальную схему предложения 7.

Итоговый контроль по блокам 1-6

Цель - провести контрольный срез знаний с целью анализа учебных достижений учащихся и определения способов корректировки ошибок, составить индивидуальный образовательный маршрут с целью дальнейшего учебного продвижения.

Контрольный диктант

Дождь в течение всего лета шел некрупный и теплый. Сначала люди остерегались его, сидели дома, а потом началась нормальная жизнь под дождем, как если бы его и не было. Люди в этом случае действовали подобно курам, ибо существует точная примета предсказания длительности дождя: если во время дождя куры прячутся в укрытие - значит, дождь скоро перестанет. Если куры как ни в чем не бывало бродят по улице, по дороге, по зеленым лужайкам - значит, дождь зарядил надолго, по всей вероятности на несколько дней.

Я помню, что никто уж не ждал прекращения дождя: под дождем копались в огородах, мальчишки под дождем удили рыбу, под дождем собирали грибы.

Трава стояла по пояс в воде. Ходить в лес или на реку можно было лишь в резиновых сапогах или босиком, никакая другая обувь не годилась. Почти все ходили босиком. Ведь шли как никак летние месяцы июнь, июль, постоянно висящие облака образовали род теплицы. Земля все время курилась паром и прела¹. (156 слов)

(По В. Солоухину)

*Контрольный диктант

Как ни старались люди, собравшись в одно небольшое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как ни забивали камнями землю, чтобы ничего не росло на ней, как ни счищали всякую пробивающуюся травку, как ни дымили каменным углем и нефтью, как ни обрезывали деревья и ни выгоняли всех животных и птиц, — весна была весною даже и в городе. Солнце грело, трава, оживая, росла и зеленела

везде, где только не соскребли ее, не только на газонах бульваров, но и между плитами камней, и березы, тополи, черемуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопавшиеся почки; галки, воробьи и голуби по-весеннему радостно готовили уже гнезда, и мухи жужжали у стен, пригретые солнцем. Веселы были и растения, и птицы, и насекомые, и дети. Но люди - большие, взрослые люди - не переставали обманывать и мучать себя и друг друга. Люди считали, что священно и важно не это весеннее утро, не эта красота мира Божия, данная для блага всех существ, - красота, располагающая к миру, согласию и любви, а священно и важно то, что они сами выдумали, чтобы властвовать друг над другом²... (166 слов)

(По Л. Толстому)